

Til deltagerne på fagdagen 16. august

Nå begynner det å nærme seg og vi gleder oss til å se dere alle neste fredag! Med 124 påmeldte ledere og lærere samt spennende tematikk og strålende innledere, håper vi dette både blir en lærerik og inspirerende start på høstens semester.

I tillegg til Heidi Marian Haraldsen og Ragnhild Skille er vi glad for å ha fått med oss Anne Mette Johannesen og Ole Ludvig Krüger på laget. De har nettopp gjennomført kurset [Mangfoldsledelse i kulturskolen](#).

Før dere kommer ber vi om at dere gjør følgende, individuelle forberedelse:

Reflekter over de to spørsmålene under og se den korte videofilmen (2 min.):

1. Hvordan jobber jeg med mangfold og inkludering i kulturskolen i dag?
2. Hva gjør kulturskolen vår for å imøtekomme mangfold og bidra til økt inkludering i dag?

Video: Kulturskulane i Valdres - <https://www.youtube.com/watch?v=ZPLPKjIqNo>

Oppdatert plan for dagen:

Kl. 09.30	Kaffe/te/mingling i Vrimlehallen på Knuden
Kl. 10.00-10.15	Velkommen v/styreleder Ingunn Berntsen Abrahamsen Kunstnerisk innslag
Kl. 10.15-10.45	Webinar: «Fordypning, talent, dybde?» - begrep, myter og felles forståelse? Heidi Marian Haraldsen, Norges idrettshøgskole
Kl. 10.45-12.15	«Krafttak for mangfald» Ragnhild Skille, Norsk kulturskoleråd Anne Mette Johannesen, Nittedal kulturskole Ole Ludvik Krüger, Bergen kulturskole
Kl. 12.15-13.00	Lunsj i Vrimlehallen (organiseres etter fagdisiplin)
Kl. 13.00-14.00	Omvisning i den nye Kunstsiloen
Kl. 14.10-15.55	«Krafttak for mangfald» Ragnhild Skille, Norsk kulturskoleråd Anne Mette Johannesen, Nittedal kulturskole Ole Ludvik Krüger, Bergen kulturskole
Kl. 15.55-16.00	Avslutning v/styreleder Ingunn Berntsen Abrahamsen

Da er det bare å glede seg!

Norsk kulturskoleråd Agder
v/Knut Øverland, rådgiver

OM INNLEDERNE

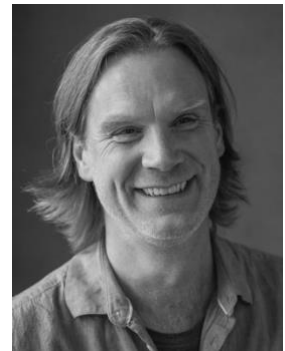
Anne Mette Johannesen

Jeg elsker kunsthøgskolen, men det morsomste jeg gjør er å dirigere kor fordi det å skape magiske øyeblikk sammen med sangerne gir publikum gode opplevelser. Jeg spiller i Norges eneste kvinnelige profesjonelle tubakvartett og er ihuga golfspiller. Hovedfagsoppgavene min handlet om utvikling av selvstendighet i instrumentalundervisningen og denne problematikken har jeg tatt med meg inn i jobben som rektor i Nittedal kulturskole. Utvikling av selvstendige, reflekterte medarbeidere gjennom å kunne bruke dem med de mangfoldige ressursene de har med seg inn i vårt kollegium er viktig i mitt daglige virke.



Ole Ludvig Krüger

Ole Ludvig har, i tillegg til å være sertifisert mangfoldsleder, studert filosofi, er aktiv som musiker, og jobber til daglig som fagsjef og lærer ved avdeling for Rytmask senter ved Bergen kulturskole.



Ragnhild Skille har lærerutdanning med fordypning i fagene musikk, drama, film og teater. Hun har også nylig gjennomført et masterløp i kunnskapsledelse der hun skrev om samskaping og balansekunst - med kulturskolen som samskappingsaktør i arbeidet med Musikkbasert miljøbehandling i kommunen. Skille er ansatt i Norsk kulturskoleråd der hun jobber som veileder for kommuner i kulturskoleutvikling, og hun har et særskilt ansvar for å bidra til operasjonalisering av strategien Mangfold, inkludering og innenforskap.



Heidi Marian Haraldsen har i en årrekke vært prorektor på Kunsthøgskolen i Oslo (KHIO) og har nylig tiltrådt stillingen som instituttleder for lærerutdanningen ved Norges Idrettshøgskole. På KHIO var Haraldsen også ansatt som førsteamanuensis i pedagogikk og studieprogramansvarlig for praktisk- pedagogisk utdanning (PPU) i dans og teater. Ved KHIO har hun undervist og jobbet med kunstpedagogikk og pedagogisk psykologi siden 2008. Heidi er utdannet dansekunstner med en bachelor i dans fra Statens balletthøgskole. Heidi gjennomførte en doktorgrad om talentutvikling ved Norges idrettshøgskole 2015-2019, der hun forsket på hvilken betydning individuelle og kontekstuelle (læringsmiljøet) faktorer har for utøveres motivasjon, prestasjon og psykiske helse.

